

# La Plume de l'épervier



Lo Parvi

*pour connaître, faire connaître et protéger le patrimoine naturel*

Octobre 2014 – Circulaire n°339– 28ème année

*Publication interne mensuelle de l'association Nature Nord Isère*

Tél : 04-74-92-48-62

Secrétariat-Accueil : [contact@loparvi.fr](mailto:contact@loparvi.fr)

Direction : [direction@loparvi.fr](mailto:direction@loparvi.fr)

Etude : [etude@loparvi.fr](mailto:etude@loparvi.fr)

Animation : [animation@loparvi.fr](mailto:animation@loparvi.fr)

Gestion : [gestion@loparvi.fr](mailto:gestion@loparvi.fr)

Site internet : <http://lo.parvi.free.fr>

*L'édito d'Annette ...*

Les Couleurs de la nature

Le succès de ce 10<sup>ème</sup> concours photos de Lo Parvi mérite bien un retour sur pellicule, cette version témoigne du plaisir des photographes à présenter leurs observations vagabondes, colorées, diaprées, sensibles et inédites que procure la nature dans l'Isle Crémieu .

Chercheurs, savants, philosophes...se cassent la tête sur le mystère des couleurs. D'où viennent-elles ? Des choses ? De la lumière ? De notre œil ? Du cerveau ? Qu'un de ces 4 éléments vienne à manquer et tout se décolore. Combien sont-elles ? trois de base : rouge, bleu, jaune et un cortège infini de nuances révélées à la source intarissable des ombres et lumières, reflets et transparences, luminosité et obscurité ...

L'œil aime le changement ! Les couleurs s'amuse !

Chaudes : orangé, jaune, rouge, rose, elles évoquent la clarté, le soleil, la joie, l'entrain...

Froides : vert, bleu, gris, noir, elles évoquent les contrastes, les mystères, les profondeurs... calme et rêverie ...

Les couleurs ne sont pas seulement belles, elles attirent notre attention, elles nous content une histoire avec nos émotions et nos sensibilités, pour les comprendre il est nécessaire de les caresser, les écouter, les savourer, les partager.

Les 92 clichés du concours jouent un inventaire à la Prévert : arcs-en-ciel, arbres, fleurs, neige, champignons, papillons, grenouilles, crapauds, scarabées, libellules, araignées, étangs, chevreuils, oiseaux, feuilles, paysages, nuages...et perles de rosée reflétant à merveille l'admiration captée le temps d'un déclic par les 33 photographes pour notre grand plaisir. Sera-t-il possible de garder une telle vision de cette nature généreuse, face au réchauffement climatique qui s'installe dans l'Isle Crémieu et partout sur la planète ?

"Pour que nos modèles de vie changent nous devons individuellement voir le monde différemment et incarner au quotidien une relation harmonieuse à nous-mêmes, aux autres et à la nature " comme le dit Pierre Rhabi.

Remerciements particuliers à tous les photographes pour leur soutien à la vitalité du concours photos, et bonne "chasse" dans "les haies et bosquets de l'Isle Crémieu " (dépôt des photos prolongé jusqu'au 20 décembre 2014) .

L'expo des 92 photos à la médiathèque de Montalieu, Résidence Seniors de Montalieu , Maison du Conseil général du Haut-Rhône Crémieu, château de Vallin à St Victor de Cessieu a eu un très beau succès. Bravo et merci pour Lo Parvi.

À venir Médiathèque Tignieu/Jamezyieu, Biocoop Bourgoin, Ets Vicat L'Isle d'Abeau

## Sommaire

**P1** L'édito d'Annette

**P2** CR du CA d'octobre 2014

Commission...la petite dernière

Nouveau groupe de travail

**P3** 5ème rencontre

Borna/Loparvi

**P4/5** Le chanvre,

compagnon de l'homme

L'espèce du mois

**P6** Agenda,

manifestations

Directeur de publication :

Murielle Gentaz

Membres de la commission :

Marc Bourrely, Hortensia Dametto,

Esther Lambert, Lucien Moly

Comité de relecture :

Serge et Noëlle Bergerand,

Maurice et M.Rose Chevallet,

Marie Moly, Pascale Nallet

Maquette et mise en page :

Esther Lambert

Crédit photos :

M.Bourrely, P. Chamberaud, P.Nallet,



## Extraits du compte-rendu de CA de Lo Parvi du 16 Juin 2014

### 1. Point financier à mi-étape

On est globalement dans la ligne du budget prévisionnel, pas de souci à signaler.

Il faut commencer à envisager le remplacement futur des trésoriers, d'abord le trésorier adjoint à partir d'avril 2015, puis la trésorière en Avril 2016. Nous avons donné mission à Jean Collonge pour réaliser un memento avec la description des "charges" de la fonction de trésorier, sachant qu'il existe par ailleurs un soutien technique externe à l'association (comptable, commissaire aux comptes).

### 2. Le "Sortir 2014-2015"

Programme de sorties grand public de Septembre 2014 à Juin 2015.

Appel à bénévoles pour gérer la programmation (faire un calendrier, trouver des thématiques, s'appuyer sur l'existant)

Nouveautés : initiation technique photo par Michaël, fusion des sorties reptiles et orchidées.

**3. Sortie adhérents** : elle avait lieu cette année les 14 et 15 Juin dans le Vaucluse. Pour le sud, la date était un peu tardive, mais c'était bien de visiter des petits centres, musées, ce qui était nouveau.

Le principe de ces sorties est qu'un administrateur qui connaît bien un coin ou a eu "un coup de coeur" ait envie de nous le faire connaître et partager.

### 4. Signature Charte Natura 2000

La Charte est l'un des outils contractuels du dispositif Natura 2000. Le but de cette charte est un engagement sur des bonnes pratiques (gestion des milieux, des espèces), en échange d'exonérations pour les propriétaires. La Présidente de Lo Parvi est autorisée à signer cette Charte pour le site Natura 2000 "L'Isle Crémieu", au titre notamment des ENS et de la Réserve Naturelle Régionale de Mépieu dont nous avons la gestion.

## Les commissions...la petite dernière

La commission éducation est une création très récente qui a vu le jour en 2013 pour permettre de réaliser certains objectifs prévus dans le projet éducatif. Un groupe d'échanges de pratiques pédagogiques concernant l'Éducation à l'Environnement s'était déjà constitué quelques années auparavant. Il regroupe des enseignants, éducateurs, animateurs...et permet d'échanger autour d'expériences vécues auprès des enfants et des adolescents. Les rencontres se déroulent tous les deux mois au local de Lo Parvi.

La commission Éducation quant à elle, regroupe 6 à 8 personnes. Elle a pour objectif le suivi du projet éducatif et s'est engagée actuellement à rechercher un ensemble de données destinées à servir de base à l'élaboration d'un outil pédagogique, sur le thème de l'étang qui devra être opérationnel en 2016. Les domaines concernés par cet outil sont multiples : conception de fiches pédagogiques, histoire des étangs, art et littérature, documentation technique et scientifique, création de maquette, recueils de témoignages...

Le groupe se réunit au local de Lo Parvi une fois tous les 2 mois.

La prochaine réunion est prévue le **lundi 19 janvier 2015 à 18h**. Les autres dates seront fixées lors de cette rencontre. Si vous souhaitez participer à l'un de ces 2 groupes, n'hésitez pas à contacter le service d'animation de Lo Parvi.

## Un nouveau groupe de travail

"Un groupe de travail mené par Christian Ruillat s'est organisé autour du thème "des refuges pour la faune et la flore sauvage dans les jardins" (fiche H 58 de notre projet protection). Il s'agit de voir comment faire pour créer un certain nombre de ces refuges, et atteindre si possible l'objectif que l'on s'est fixé d'en créer 20 d'ici 2017.

Nous vous proposons une soirée pour échanger et voir ensemble comment démarrer cette action, et pour expliquer ce que l'on peut mettre en place. Des idées ont déjà germé (visite d'une réalisation chez Christian au printemps, réalisation d'un dépliant des bonnes pratiques, utilisation de ressources à la portée de chacun...), nous avons besoin de votre participation pour favoriser leur éclosion ! A l'occasion de cette soirée, nous vous montrerons la présentation powerpoint réalisée par Christian pour vous faire découvrir ces différents points. Rendez-vous **Jeudi 4 Décembre 2014 à 20h30** au local."

## 5ème rencontre Okologische Station - Lo Parvi

du 29/08 au 2/09 2014

*Depuis 2000, Lo Parvi a établi des liens très forts avec l'association allemande "ökologische Station" de Borna (au sud de Leipzig). Ces liens se sont traduits par des échanges amicaux qui ont permis au fil du temps de mieux connaître les activités de nos deux associations très impliquées l'une comme l'autre dans la connaissance et la réhabilitation des milieux naturels. Après avoir été reçus, en 2012 par nos amis allemands, ce fut à notre tour de les accueillir et d'organiser pour eux un «séjour découverte» sur notre région.*

Depuis plusieurs mois les bénévoles de Lo Parvi se sont dépensés sans compter afin de proposer un programme riche, varié et de prévoir les hébergements, les repas, ainsi que toute la logistique nécessaire. Par chance, les conditions météorologiques particulièrement clémentes de cette fin d'été ont permis des sorties très agréables où chacun des participants a trouvé un grand intérêt.



### Vendredi 29 : l'accueil

Après un trajet d'environ 1000 km, les Allemands sont arrivés vers les 19 heures au local Lo Parvi où les attendait un sympathique comité d'accueil. Après les discours officiels de Murielle Gentaz (Présidente) et de Martine Bert (Maire de Trept), la soirée s'est poursuivie autour du verre de l'amitié et d'une traditionnelle auberge « lo parviennne » dont la renommée n'est plus à faire. Renommée qui ne sera d'ailleurs jamais démentie sur l'ensemble du séjour !



### Samedi 30 : près de chez nous

Esther et Raphaël ont encadré la 1ère des visites consacrée à la découverte de l'étang et des pelouses sèches de l'ENS de Marsa. L'heure du repas approchant tout le monde s'est rendu à St Chef chez Mairie-Rose et Maurice qui avaient préparé un couscous avec la contribution de leurs enfants et de leur petit-fils. Après cela, la reprise des activités pédestres fut quelque peu difficile, mais rien ne résiste à Christel et Joanny lorsqu'il s'agit de partager leurs connaissances de l'ENS des étangs de Passins et du Lac de Save, destinations de l'après-midi. Après ce programme assez chargé toute l'équipe s'est rendue chez Françoise (Passins) pour déguster un menu savoyard avec tartiflette histoire d'annoncer la couleur pour le lendemain.



### Dimanche 31 : escapade en Chartreuse

Avec un départ de la Tour du Pin à 8h, il convenait d'être très en forme pour cette 2ème journée qui a débuté par la découverte des carrières de Bièvre (en pays Voironnais) en compagnie de Martial Botton (association le Pic Vert). Les Allemands ont été très intéressés par cette visite qui n'a pas été sans leur rappeler l'objectif poursuivi par eux-mêmes à Borna : le réaménagement d'immenses mines de lignite à ciel ouvert. Après un pique-nique très apprécié à la Correrie, et une balade vers le monastère de la Grande Chartreuse, la visite des caves de Voiron s'imposait...



### Lundi 1er : au bord de l'Ain

A partir du très joli Prieuré de Blyes, le groupe accompagné de Corine Trentin (Conservatoire d'Espaces Naturels de l'Ain) s'est élancé sur le parcours initiatique bordant la rivière d'Ain. Ce site façonné au fil du temps par les crues de la rivière est exceptionnel de par sa diversité de milieu : bancs de galets, îlons, forêt alluviale, pelouses sèches à orchidées (malheureusement, ce n'était plus la saison)...

L'après-midi fut consacré à la visite de la cité médiévale de Pérouges, puis un arrêt sur le camp de baguage d'oiseaux du marais de l'Ambossu (Réserve Naturelle Régionale des étangs de Mépieu), avant l'auberge du soir chez Claude à Bachelin.



### Mardi 2 : le départ

Nos amis allemands ont repris le chemin de Borna le mardi matin, très satisfaits de leur séjour promettant que l'on se reverrait en 2016 en Allemagne. Il faut au passage remercier très sincèrement : les hébergeants, les faiseurs de tartes, cakes, salades et autres pourvoyeurs de victuailles, les interprètes : Inès, Lucile, Tatjana, Walter, Andréas et Carola, les animateurs, enfin toutes les personnes qui ont contribué à la réussite de cette rencontre très sympathique.

Merci à tous

Pour la commission communication, *Micheline Salaün*



## Le chanvre, compagnon de l'homme



Chanvre agricole



Éclaté de tige de chanvre

Dès le néolithique, en Asie, l'homme cultivait le chanvre (*Cannabis sativa*). Peu à peu, cette espèce chemina jusqu'en Isle Crémieu. Progressivement au cours de la première moitié du 20<sup>ème</sup> siècle cette production a quasi disparu. Les surfaces cultivées en France sont passées de 170 000 à 8 000 hectares aujourd'hui.

Jusqu'au début des années 1950, beaucoup d'agriculteurs de nos villages avaient leur chènevière, champs réservés à cette culture (Cannebière en occitan d'où l'origine du nom de la célèbre avenue de Marseille). Ils disposaient également de lieux de rouissage situés auprès d'un ruisseau ou d'une rivière (entraînant fréquemment des problèmes de pollutions). Les fibres textiles qui constituent la tige du chanvre sont agglutinées par une matière gommeuse et résineuse qu'il est essentiel de détruire afin de les séparer.

Cette opération s'appelle le rouissage, elle est essentielle pour la solidité et la qualité de la fibre. Plus l'eau des routoirs était propre plus les fibres étaient blanches. Ce travail était en général conduit par un homme de grande expérience.

Seule la fibre et le chènevis étaient utilisés. A Crémieu, un cordier fabriquait des cordes pour les besoins de la ferme et achetait le surplus de fibres de la production fermière. Le chènevis servait à l'alimentation des animaux et à la production d'huile.



Le cordier de Crémieu a cessé ses activités vers 1955, la production de chanvre, déjà en fort déclin en Isle Crémieu, s'est arrêtée.

Cette plante à « tout faire » revient aujourd'hui timidement sur la scène de nos productions agricoles.

Nos ancêtres utilisaient ses fibres à de multiples fins, d'abord pour confectionner leurs vêtements, leur lingerie, leurs cordages, les voiles pour leurs bateaux, les capotes pour leurs chariots ou calèches...

Pendant longtemps la fibre de chanvre servira à la fabrication du papier.

Au 20<sup>ème</sup> siècle nos billets de banque contenaient du chanvre, aujourd'hui nos euros sont en coton. Par contre, nos cigarettes s'habillent encore en chanvre. Et même le papier bible, puise toujours, l'essentiel de ses matières chez *Cannabis sativa*, comme au 15<sup>ème</sup> siècle lorsque Johannès Guttenberg inventa l'imprimerie.

De tout temps, la graine de chanvre, le chènevis, a été considérée comme une manne. Nos Grands-mères, dès février, en nourrissaient leurs poules afin de réveiller la ponte. Depuis longtemps, les vertus de l'huile de chanvre sont reconnues aussi bien pour notre alimentation que comme cosmétique.



De plus cette plante, si elle aime aussi être bien nourrie, sait être relativement peu exigeante. Elle pousse sur la plupart des sols, elle représente un bon précédent cultural, sa racine pivotante fouille en profondeur le sol, elle accepte d'être cultivée plusieurs années de suite sur la même parcelle, elle demande une moindre fumure et peu d'arrosage, on ne lui connaît pas de maladies.

La quasi-totalité des insectes la dédaigne ainsi que les rongeurs, les rats et souris n'attaquaient pas le trousseau de chanvre de nos aïeules.

Cependant une ombre obscurcit ce tableau, elle est l'hôte d'une plante parasite, l'orobanche rameuse (*Phelipanche ramosa*) qui depuis toujours s'installe sur ses pieds, elle dépend du chanvre pour sa nutrition.

Cette même orobanche infeste également le colza et le tabac. Elle peut occasionner des dégâts importants.

A ce jour on ne dispose pas de moyen de lutte, mise à part l'arrachage



Orobanche rameuse

manuel des plantes parasites avant floraison, de longues rotations de culture, le nettoyage méticuleux du matériel de culture. La durée de vie de la graine d'orobanche est de 12 à 15 ans, une fleur d'orobanche engendre 200 à 500 minuscules graines. Sans le vouloir l'agriculteur la diffuse facilement.

Alors pourquoi avoir abandonné une plante aussi « vertueuse » et dont la fibre offre une grande résistance à l'usure donc une plus grande durabilité des biens ?

Non pas à cause de l'orobanche, mais essentiellement pour deux raisons. La première est que la mécanisation de sa récolte et l'extraction mécanique de sa fibre n'ont pas été faciles à mettre au point, elles nécessitaient beaucoup de main d'œuvre à forte pénibilité. Le coton et les fibres synthétiques sont arrivés, leur travail est plus aisé donc ils étaient bien plus rentables, et leur relative douceur plaisait davantage aux consommateurs. Tous ces points sont maintenant en partie résolus.

Deuxième raison ; cette plante contient un psychotrope, le THC (tétrahydrocannabinol), qui, s'il a des pouvoirs médicaux, est dangereux pris à forte dose à des fins ludiques. De nombreux pays ont interdit ou fortement réglementé la culture du chanvre pour protéger la sécurité et la santé de leurs citoyens.

Aujourd'hui des variétés non psychotropes ont été sélectionnées. En France, leur mise en culture fait toujours l'objet d'une autorisation.

Si la production de chanvre n'est plus en désamour, c'est aussi parce qu'elle peut, désormais, être entièrement mécanisée et que de nombreuses applications nouvelles ont été ou sont en cours de mise au point dans le domaine de la construction, du vêtement, de la nutrition, de la cosmétique, de l'automobile...

Début octobre une délégation de Lo Parvi se rendait au centre administratif des établissements Vicat à l'Isle d'Abeau. Le service Recherche et Développement (R et D) ainsi que le service commercial, présentaient des techniques innovantes en matière de construction en béton de chanvre. Celui-ci est réalisé avec la chènevotte, la moelle de la tige, (qui autrefois retournait dans le sol pour le fumer), et le ciment naturel Vicat (ciment prompt) fabriqué à Saint Egrève. Ce béton peut être utilisé soit en moellon soit en panneau porteur préfabriqué. Ce procédé ne nécessite pas d'isoler les murs, le béton de chanvre suffit à cela.

Cette technique pourrait relancer la production du chanvre dans notre région. Cette année à titre expérimental la Chambre d'Agriculture de l'Isère suit 7 hectares de cette culture.

Il restera encore à trouver un débouché pour la fibre qui, elle, peine à reprendre pied sur les différents secteurs où elle régnait en reine auparavant, avec la culture du lin !

Le survol rapide de l'utilisation depuis des millénaires par l'homme de cette plante rustique, elle pousse aussi bien dans les sols ingrats afghan et marocain que ceux généreux de la Beauce, montre que des solutions existent pour affronter la transition énergétique, ceci tout en relocalisant la production des biens de consommation, donc en créant des emplois, et, en réduisant fortement le transport des marchandises.

La nature nous offre beaucoup d'autres possibilités qui nous aideront à nous dégager de l'ère des énergies fossiles.

Si la conscience écologique prime sur l'intérêt personnel immédiat nous progresserons rapidement dans cette voie.

Merci à Vicat, à son secteur R et D, aux entreprises et artisans qui ont travaillé ensemble sur ce projet, d'avoir emprunté ce chemin.

Lucien Moly

Références : Les heures de Crémieu, Textes et sites de la fédération des producteurs de chanvre et bien sûr mes souvenirs personnels !

# L'espèce du mois

## La Brune du pissenlit, *Lemonia dumi*

Période d'observation : du 20 octobre au 11 novembre.

Chez nous, l'espèce fréquente les prairies pâturées (pastoralisme extensif). Discrète, elle vole en journée, aux heures chaudes en parcourant puissamment les prairies à la recherche de partenaires. Après la copulation de l'automne, la ponte passe l'hiver jusqu'au printemps suivant où les jeunes chenilles éclosent.



# Agenda & Manifestations

## Le prochain Conseil d'Administration du Lundi 3 Novembre 2014 à 20 h à Cozance

- Ordre du jour :
- convention triennale avec le Conseil général
- conventions triennales avec la CCPC et la CCIC
- rôle des administrateurs
- questions diverses

## 2 soirées en perspective...

**VENDREDI 21 NOVEMBRE À 18H30**

DIAPORAMA DU SÉJOUR DES  
ALLEMANDS SUIVI D'UNE  
AUBERGE ESPAGNOLE



**JEUDI 27 NOVEMBRE 18H30**

RÉTROSPECTIVE DE LA SORTIE  
VAUCLUSE ET REPAS PARTAGÉ

## Publication locale

Annick Meneau et Georges Carrabin passionnés d'histoire retracent dans cet ouvrage l'histoire très documentée de l'assèchement des marais de Bourgoin - Morestel depuis l'époque des dernières glaciations à nos jours.

Vous pouvez vous procurer cet ouvrage d'une cinquantaine de pages pour la somme de 12 euros.  
**Contact 04.74.83.83.49**



## Rappel concours photo Lo Parvi 2014

Pour illustrer le thème de l'année "**bosquets, haies de l'Isle Crémieu**", vous pouvez envoyer jusqu'à 3 photos avant le 20 décembre 2014

## EXPO PHOTO NATURE

Le 29.11 et 30.11.2014

Avec la participation de:

LO PARVI, Conseil Général de l'Isère, Mille Traces, ASPAS, L'Hien Nature, un Atelier à Cessieu



Salle des Fêtes de **CESSIEU**  
de 9h à 19h30

**TOMBOLA**

Lo parvi y tiendra un stand.  
Raphaël Quesada donnera une conférence - diapos sur la Nature du Nord-isère le 29/11 à 20h

**ENTREE GRATUITE**

A Grenoble AlpeXPO

salon bio nature cocoon

Programme

Conférences | Tables rondes | Animations | Expositions

**naturissima**

26 au 30 nov 2014

