



Lo Parvi

Association nature
Nord - Isère

La Plume de l'épervier

pour connaître, faire connaître et protéger
le patrimoine naturel

Mars 2019 - Circulaire n°388 - 35^{ème} année

Publication interne mensuelle de l'association Nature Nord-Isère

Tél. 04-74-92-48-62

Secrétariat-Accueil : contact@loparvi.fr

www.loparvi.fr

SOMMAIRE

○ Édito de Christian	1
○ CA du 11 février	2
○ Sortie Grand Duc	3
○ Espèce du mois	3
○ Mon petit domaine en permaculture	4-5
○ Brèves	6
○ Agenda	6

Directrice de publication

Murielle Gentaz

Membres de la commission circulaire

Marc Bourrely, Murielle Gentaz
Lucien Moly, Micheline Salaün

Comité de lecture

Serge et Noëlle Berguerand,
Maurice et M. Rose Chevallet,
Marie Moly, Pascale Nallet

Maquette et mise en page

Micheline Salaün

Crédit photos

Léo Moizan
Lucien Moly
Martine Ravet
Micheline Salaün

Illustrations

Alexis Nouailhat

ISSN 2607-7256

En ce mois de Mars, je ne vais pas vous parler des dernières informations qui nous arrivent et noircissent un peu notre quotidien. Disparition des insectes dans 100 ans, moins d'oiseaux et bientôt davantage de plastiques dans les océans que de poissons.

Je vais vous parler du Printemps.

Savez-vous l'origine du mot Printemps ? Ce mot vient du latin « primum tempus », le premier temps . Jusqu'au XVI^{ème} siècle, l'année commençait effectivement avec le Printemps pour se terminer à la sortie de l'hiver. Depuis, cela a changé mais nous gardons au fond de nous ancré, le cycle de la nature et de la vie. Une horloge biologique enfouie en chacun de nous, nous indique chaque année ce recommencement.

D'ailleurs le calendrier républicain créé pendant la révolution française et utilisé de 1792 à 1806 exprimait les saisons. Pour les mois du printemps, nous trouvons Germinal la période de la germination, ensuite Floréal la période de l'épanouissement des fleurs et enfin Prairial la période des récoltes des prairies. C'est beau et poétique ! Cette métamorphose s'installe dans la nature, les couleurs arrivent sous l'émergence des fleurs et la vie s'active, insectes, oiseaux et mammifères se hâtent à leurs occupations, à la procréation.

Parcourons maintenant les expressions et dictons qui sont remplis de sagesse avec le mot printemps :

- Ne tirons pas de conclusion hâtive pour « une hirondelle ne fait pas le printemps » ;
- Être au début de sa vie pour « être aux printemps de sa vie » ;
- On compte aussi les années d'une personne en nombre de printemps : « j'ai 90 printemps » ;
- Déjà à Troie, les archéologues ont constaté que pendant les saisons d'hiver, on entassait des objets et détritiques à même le sol. Dès les premiers beaux jours, les habitants les recouvraient de terre fraîche, qu'ils battaient pour reconstituer le sol afin de faire « le grand nettoyage de printemps ».

Profitions de ces instants où le jour et la nuit sont de même durée pour découvrir, voir, écouter et sentir le réveil de la vie.

Christian Ruillat



Extrait CR du Conseil d'Administration du 11 février 2019

1) Préparation de l'Assemblée Générale

■ Renouvellement des administrateurs

Les membres sortants sont Lucien MOLY qui se représente, Alain FERRIÉ et Hortensia DAMETTO qui ne souhaitent pas se représenter.

Il va être nécessaire de recruter de nouvelles personnes pour renouveler les administrateurs et penser à l'éventuel remplacement de la présidente.

■ Déroulement de l'AG

Cette année, il n'y a pas de présentation des projets associatifs. L'accent pourra être mis sur les actions du rapport d'activités de Lo Parvi.

Pour chaque volet du projet associatif, le bilan sera présenté globalement, puis il y aura quelques actions qui seront présentées en détail pour environ 20 minutes de présentation par volet. Raphaël propose de faire témoigner des bénévoles et des personnes extérieures à Lo Parvi pour qu'ils puissent dire ce que Lo Parvi leur apporte.

Le programme définitif sera validé au prochain CA.

La sortie aura lieu sur l'ENS de la Besseye.

Murielle propose de ne pas augmenter les cotisations. Le CA est d'accord.

2) Délibération pour la participation à la commission consultative des services publics locaux de la CCBD

La délibération est adoptée à l'unanimité.

3) Questions diverses

■ Visite d'un local

La municipalité de Trept a proposé les locaux de l'ancienne bibliothèque / maternelle qui sont inoccupés. Les deux bâtiments sont séparés par une petite cour et sont plutôt attractifs avec un parking privé. Les locaux seraient adaptés à nos besoins.

L'un des avantages serait d'être dans le centre village, ce qui permettrait d'être plus visible par la population locale.

Le montant du loyer n'est pas encore connu.

Le CA est d'accord pour continuer à étudier cette proposition.

Il souhaite cependant que le niveau de loyer reste équivalent.

Une visite sera programmée pour les membres du CA et les salariés.

■ Paye des salariés

Le prélèvement de l'impôt à la source a été mis en place. Il n'y aura pas de prime en 2018 à cause de la situation financière de Lo Parvi.

Il y a eu une augmentation du point d'indice. Il y aura une augmentation de l'ancienneté pour deux salariés: Raphaël et Caroline

■ Tisserands du lien

Les Tisserands du lien, association qui milite pour une monnaie locale en Nord Isère, souhaite organiser la projection du film "Après demain" le vendredi 29 mars au cinéma Kinépolis de Bourgoin Jallieu.

La proposition est faite à Lo Parvi de participer à la projection du film et au débat organisé après. Marc se propose pour assister à la réunion préparatoire.

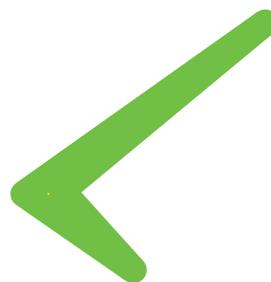
■ Don de la maison du Pays des couleurs.

Marcel Feuillet annonce que suite à la dissolution de la maison du pays des couleurs, Lo Parvi a été choisi pour bénéficier d'un don. La présidente sera contactée prochainement.

■ Projet Théâtre/Débat

La commission Forêt, en lien avec la commission Communication a proposé la présentation d'une pièce de théâtre « L'homme qui plantait des arbres », suivie d'un débat. Des contacts ont été pris avec la troupe pour une prestation le 13 mai.

Une réunion pour organiser ce projet aura lieu le 26 février à 9h 30. La commission Education est conviée.





Sortie nature du 18 janvier 2019 : le hibou Grand Duc



Photo : Léo Moizan

Juste avant la tombée de la nuit nous nous retrouvons autour de Martine, notre guide naturaliste d'un soir, à Hières-sur-Amby.

Elle va nous faire découvrir le plus gros rapace nocturne d'Europe. En effet, nous entendons bientôt son cri grave et sourd qui résonne comme pour nous dire: « Hou hou! je suis bien là! » C'est plutôt un « *Bubo bubo!* » qui ressemble à son nom latin.

Avec nos jumelles et la lunette ornithologique nous nous installons face à la falaise et là, nous l'apercevons, bien caché dans le lierre un peu sombre, un peu loin mais très reconnaissable avec ses deux grandes aigrettes. Son corps volumineux et sa grosse tête ronde sont camouflés par un plumage très mimétique. Il pose pendant un bon moment pendant que Martine nous chuchote

des renseignements à son sujet. Puis soudain il prend son envol et traverse la vallée en passant au-dessus de nos têtes. Nous le suivons dans ce vol majestueux et nous ne le reverrons plus, il fait maintenant trop sombre.

On dirait que Martine fait régulièrement « la tournée des grands-ducs » dans l'Île Crémieu! En effet, elle connaît bien tous les couples de grands-ducs et de grandes-duchesses du secteur. Elle nous dévoile leurs adresses, leurs mœurs, leurs menus préférés ... Ils ne sont d'ailleurs pas exigeants pourvu que ce soit de la viande vivante...

Il fait nuit maintenant et un peu frais mais nous continuons à interroger Martine sur les autres rapaces nocturnes, sur les diurnes, et sur les autres oiseaux, et sur la nature en général... Elle nous communique sa passion et nous conseille d'essayer par nous-mêmes d'écouter et de chercher à repérer ce bel oiseau qui est finalement assez fréquent lorsque l'environnement lui fournit ce dont il a besoin.

Pascale Nallet

L'espèce du mois

La pie grièche écorcheur (*Lanius collurio*)

Il faut attendre la fin du mois d'avril ou le début du mois de mai pour revoir la pie grièche écorcheur dans nos contrées. C'est en effet un migrateur qui revient alors de ses quartiers d'hiver au sud de l'Afrique.

Ce passereau a des allures de rapace miniature lorsqu'il se tient branché au sommet des arbustes ou sur un piquet de clôture. A la jumelle, son bec crochu renforce encore cette impression. Si le mâle est assez coloré, masque de Zorro noir, sommet de la tête et nuque gris, dos marron, la femelle est beaucoup plus terne, brun roux sur le dos, poitrine et ventre blanc terne barrés de lignes noires.

C'est un oiseau des milieux ouverts, près pâturés de préférence avec quelques buissons, généralement des ronciers dans lesquels il peut installer son nid.

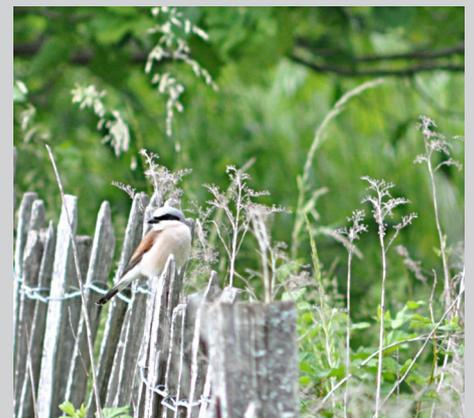
Les insectes représentent 95 % de son alimentation. Son chant n'est guère remarquable seul son cri, des « tché tché » énergiques permet de la localiser. Fin mai ou début juin après avoir construit son nid, la femelle pond de 4 à 6 œufs.

Les jeunes quittent le nid 15 jours après et sont indépendants vers l'âge de six semaines. Adultes et jeunes s'envolent dès le mois d'août vers des cieux plus cléments.

La pie grièche écorcheur, protégée par la loi fait également partie de la liste rouge nationale des oiseaux nicheurs dans la catégorie quasi menacée et ses effectifs sont en baisse.

Dans l'Isle-Crémieu, elle était une espèce commune mais il semblerait que ses effectifs soient en baisse peut-être à cause de l'évolution de ses habitats ou de la raréfaction de ses proies favorites : les insectes. Un suivi plus précis des populations permettrait d'en savoir plus.

Jean-Jacques Thomas Billot





Mon petit domaine en permaculture

Depuis le néolithique (environ 10000 ans avant aujourd'hui), nos différents systèmes culturels et notre utilisation autre qu'agricole ont appauvri voire désertifié plus de 2,5 milliards d'hectares de terres arables sur l'ensemble de la planète. Certains auteurs considèrent que pendant les 75 dernières années l'agriculture conventionnelle et l'aménagement du territoire seraient responsables de la moitié de cette dévastation.

Cependant certains utilisateurs, des iliens, des oasiens par exemple nous ont démontré que l'utilisation des sols pouvait leur permettre de subsister dans le temps sans que ceux-ci souffrent d'une dégradation néfaste à leur productivité.

Ces populations pratiquaient la permaculture !

La permaculture c'est tout simple, c'est conduire l'entretien, la culture, l'utilisation des sols qui dépendent de nous afin qu'ils puissent continuer indéfiniment à s'enrichir, à accueillir la biodiversité et... à produire nos aliments, ceci sans utiliser d'intrants et de pesticides. A l'inverse, *"l'agriculture conventionnelle simplifiée à outrance l'écosystème sol-plante, en transformant le sol en simple support des engrais et en remplaçant les complexes associations et rotations traditionnelles par la seule monoculture"* (Lidia et Claude Bourguignon préface de l'ouvrage de Bill Mollison sur *L'Introduction à la Permaculture*).

Bill Mollison et David Holmgren, deux scientifiques australiens ont non seulement été à l'origine du terme **Permaculture**, mais ils ont fortement contribué à travers leurs enseignements, leurs écrits à le populariser.

La permaculture telle qu'ils l'ont conçue repose sur trois piliers :

- Le soin à la terre et à tous les êtres vivants (la biodiversité) ou non vivants, le sol, l'eau, l'atmosphère, ...
- Le soin aux personnes humaines de manière à satisfaire nos besoins fondamentaux : la nourriture, un toit, une éducation, un travail, une convivialité...
- Une fois que nos besoins sont satisfaits, il nous est possible d'étendre notre influence et notre action pour aider les autres à atteindre les deux premiers piliers, ne serait-ce aussi que pour transmettre ces pratiques à notre descendance.

La permaculture réalisée par les iliens est, ou était certainement très différentes de celle des oasiens, mais elle respectait sûrement la même éthique, ils appliquaient à leur pratique culturelle ces trois piliers. Ceci était indispensable à leur survie dans ces milieux fermés et isolés.

Donc en premier lieu nous devons penser à long terme aux conséquences de chacune de nos actions. Nous ne plantons pas un arbre pour nous même, il aura une incidence sur nos conditions de vie, sur celles de l'ensemble de la biodiversité environnante, sur nos cultures et sur notre descendance. De

même nous ne construisons pas une maison sans l'inscrire au mieux dans notre espace privatif ainsi que dans le tissu urbain, ceci en pensant aux générations futures qui l'habiteront.

Ce rapide résumé sur la permaculture montre que nous pouvons adapter celle-ci en tout lieu et sur toute surface, si l'on s'efforce de respecter ses trois piliers. Une personne l'appliquait pendant des années, au deuxième étage, sur son balcon à Villeurbanne ; aujourd'hui, suite à une mutation, elle travaille 5 m² en permaculture à Perth en Australie.

Bill Mollison prescrit « *quelques mesures simples (voir encadré) pour le soin à la terre dans nos vies* », très certainement beaucoup d'entre nous appliquent déjà quelques unes d'entre elles !

Lors de sa dernière Assemblée Générale Lo Parvi a inscrit dans le volet protection de son projet associatif une orientation et un travail sur ce sujet, voir page 62 du rapport d'orientation de l'Assemblée Générale 2019 :

H : Favoriser une gestion raisonnée des jardins et espaces verts.

Comme le prévoit l'opération 189 (page 64), nous vous invitons, si vous êtes intéressé à travailler sur cette action et à vous inscrire auprès du secrétariat.

Cette réflexion et ces échanges pourraient s'appuyer sur les trois piliers de la permaculture si le groupe en est d'accord.



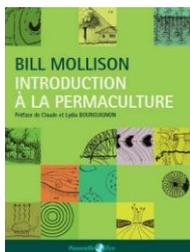


Mon petit domaine en permaculture

Pour mieux connaître la permaculture les publications sont nombreuses et de plus ou moins bonne qualité, parmi celles que je connais, je vous conseillerai la lecture de trois ouvrages les voici par ordre de mes préférences :

Introduction à la permaculture de Bill Mollison préface de Claude et Lydia Bourguignon, édition Passerelle Eco. ISBN 978-2-9533448-4-4 Prix 23 €

Ce fondateur de la permaculture, dans cet ouvrage paru en 2012 détaille de façon claire et imagée, par de nombreux croquis et dessins, les enseignements qu'il n'a cessé de dispenser jusqu'à son décès en 2016.



Mon petit jardin en permaculture de Joseph Chauffrey édition Terre Vivante

ISBN : 978-2-3609827-9-0 Prix 14 €

L'auteur de façon simple et illustrée par de nombreuses photos nous fait part de son expérience de jardin conduit en permaculture en milieu urbain, donc sur une petite surface.



La Permaculture au jardin de Damien Dekarz édition du Terran. ISBN 978-2-3598111-8-6 Prix : 15 €

L'auteur a créé il y a une dizaine d'années une activité maraîchère en permaculture, dans cet ouvrage il dispense des conseils basés sur son expérience et ses connaissances en ce domaine.

Ces deux sites Web présentent les connaissances et les pratiques de leurs auteurs.

<http://www.terrevivante.org/1507-permaculture.htm>

<http://www.fermedubec.com/la-permaculture/>

<http://fermaculture.org/>

Ce dernier site décrit une expérience collective de jardinage en permaculture, en cours en milieu urbain, sur une surface de 3,5 hectares, dans la ville d'Annecy. Cette activité est conduite par une association, « **La Fermaculture** » membre partenaire de **Terre et Humanisme** (créé par Pierre Rabhi). Elle s'inspire des méthodes de la ferme du Bec Hellouin.

Quelques mesures simples pour le soin à la terre dans nos vies proposées par Bill Mollison :

- Pensez aux conséquences à long terme de vos actions. Visez la pérennité.
- Utilisez dès que possible des espèces indigènes ou des espèces naturalisées aux effets bénéfiques certains. L'introduction irréfléchie d'espèces peut perturber les équilibres naturels, se révéler envahissante.
- Cultivez la plus petite surface possible. Mettez en place à petite échelle un système intensif et économe en énergie, plutôt qu'extensif à grande échelle et énergivore.
- Cultivez la diversité : pensez polyculture et non monoculture. Cela renforce la stabilité et la résilience.
- Augmentez la production globale : considérez la production additionnée des annuelles, des pérennes, des céréales, des arbres, des animaux. Les économies d'énergie sont aussi une production.
- Utilisez des énergies douces tels que soleil, vent et eau. Retenez des solutions naturelles incluant plantes et animaux, pour stocker et produire votre énergie.
- Amenez le jardinage et la production de nourriture vers l'intérieur des villes et des villages, comme dans les sociétés soutenables.
- Aidez les gens à devenir autonomes. Promouvez la responsabilité des communautés locales.
- Reboisez la terre et restaurez la fertilité des sols.
- Utilisez chaque élément à son niveau optimum et recyclez tous les déchets.
- Focalisez-vous sur les solutions et non sur les problèmes
- Agissez au bon endroit : plantez un arbre où il reprendra bien
- Aidez les personnes qui ont envie d'apprendre.

Lucien Moly.



Paillage et couverture herbeuse

Brèves



Ciné-débat avec Rémi Masson Une 1^{ère} réussite !

En collaboration avec le cinéma de Morestel "Le Dauphin" et la FRPANA Isère, Lo Parvi a proposé, vendredi 8 mars 2019 une soirée-débat autour du film réalisé par Bertrand Lenclos avec Rémi Masson : "Ce qui se cache sous la surface".

Rappelons que ce film a été primé (2^{ème}) au Festival International du Film Nature & Environnement organisé par la FRAPNA Isère.

Environ 115 personnes, sous le charme de ces magnifiques images, ont assisté à la projection. Projection suivie d'un débat avec le photographe qui a répondu, en toute simplicité, aux nombreuses questions posées par le public.

Ce fut une très belle soirée, à renouveler sans aucun doute.

Micheline Salaün

A NOTER AUSSI SUR VOS AGENDAS



CONCOURS PHOTOS 2018
"La Force de la Nature" - Vernissage
Vendredi 5 avril à 17h30
Au local de Lo Parvi

Week-end naturaliste des adhérents
dans le massif du Pilat
les 17, 18 et 19 mai 2019

SORTIES NATURE

- Initiation à la botanique 6 avril de 14h à 17h
- Bruits de la nature et musique verte..... 24 avril de 14h à 17h
- Les fleurs des arbres et arbustes et leurs usages ... 27 avril de 14h à 17h
- Initiation à la photographie naturaliste 1^{er} mai de 9h à 12h30

Inscription au 04 74 92 48 62

Le 13 mai 2019 à 20 h Salle des Roches à Trept

À l'initiative de la commission "Forêts" en collaboration avec la commission "communication":
L'homme qui plantait des arbres : la pièce de théâtre !

L'Homme qui plantait des arbres est une nouvelle écrite en 1953 par l'écrivain français Jean Giono pour « faire aimer à planter des arbres », selon ses termes. Il s'agit de l'histoire du berger Elzéard Bouffier, personnage de fiction, qui fait revivre sa région, localisée en Haute Provence, entre 1913 et 1947, en plantant des arbres...



CONFERENCE « LES HABITATS NATURELS DE L'ISERE »

Lo Parvi vous propose une conférence sur le thème des habitats naturels et semi-naturels de l'Isère (des bords du Rhône aux sommets de l'Oisans) par Monsieur **Jean-Charles Villaret**, Chef du service connaissance et expertise flore et milieux au Conservatoire Botanique National Alpin.



Samedi 13 avril 2019, à 9h30 (Jusqu'à 11 H 30 environ)

Accueil dès 9h10 pour début effectif de la conférence à 9h30.

A la salle de conférences "La Vallée bleue", au rez-de-chaussée de la Maison départementale du Haut-Rhône dauphinois, 45 impasse de l'ancienne gare, à Crémieu.

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

Conservatoire Botanique National



**Attention !
Pas de PôZ
à Cozance
en avril**

Retrouvez le calendrier de toutes nos sorties nature sur notre site internet
loparvi.fr

