



Lo Parvi

La Plume de l'épervier

Publication interne mensuelle de l'Association Nature Nord-Isère – Lo Parvi

Février 2026 - Circulaire n° 464 - 45^{ème} année -

Sommaire

- 1 - Photo : Ronces, clématite, lierre, troëne, cornouiller
- 2 - Édito de Marc :
Paniers, sacs, corbeilles et autres récipients
- 3 - C.A. de Janvier :
Connaître
- 4 - Enquête : Elles ont
- 5 - la fibre végétale
- 6 - L'espèce du mois :
Polytrichum formosum
- 7 - Les Bonnes nouvelles :
l'A.G. 2026
Week-end Adhérents
- 8 - L'AGENDA en Mars :
Réunions, Événements,
Sorties



Lo Parvi Contact :

Tél. 04-74-92-48-62

Secrétariat-Accueil :

45 place de la Mairie 38460 Trept

Courriel : contact@loparvi.fr

Site internet : www.loparvi.fr

Directrice de publication : Murielle Gentaz

Membres de la commission : Marc Bourrely, Murielle Gentaz,

Comité de relecture : Marie Moly, Pascale Nallet, Christophe Grangier, Raphaël Quesada, Sabine Geoffroy, Pierrette Chamberaud

Maquette et mise en page : Marc Bourrely

Crédit photos : Antoine Laviolle, Corine Trentin, Marlète Quintino, Alain Esnault, Marc Bourrely,

ISSN : 2607-7256

Association Lo Parvi, 45 Place de la mairie, 38460 TREPT

Paniers, sacs et autres réipients.

François Dagognet, éminent philosophe français disparu il y a quelques années, aimait – entre autres travaux - orienter la réflexion sur certains aspects méconnus, ignorés, ou rejetés de notre environnement matériel. On le définit parfois comme un matériologue. Il s'intéressa aux produits les plus banals de nos industries, jusqu'à ceux ordinairement méprisés. En 1997, il fit paraître un ouvrage au titre évocateur : des détritius, des déchets, de l'abject (sous-titré : *Une philosophie écologique*). Fin 1999, à la demande du quotidien Libération, il écrivit un texte qui a fait date, sur le sac plastique (Un intrus qui a tout infiltré).

À tous égards, c'est une réflexion iconoclaste et stimulante qu'il nous propose.

Pour bien poser l'importance des réipients dans notre environnement d'objets, il reprend une analyse de Platon (Le Politique 287 e), qui explique que les réipients sont importants, d'une part parce qu'il durent plus que leur contenu, et d'autre part parce qu'ils permettent de rassembler, ce qui sinon resterait épars et dispersé ; ils donnent en quelque sorte une unité au divers. D'où la nécessité de les prendre en considération et, en quelque sorte, d'en prendre soin. Le XXème siècle a cru tenir avec le sac plastique le réipient parfait, le matériau miracle. Il était léger, solide, peu coûteux. Au besoin on pouvait le rendre transparent, et même en faire un support de textes, il avait tout pour lui. Mais il fallut déchanter, car ces avantages allaient montrer leur envers ; le sac plastique avait les défauts de ses qualités. Sa légèreté fait qu'on en retrouve partout, portés par le vent et les eaux. Bon marché : on allait les fabriquer en si grande quantité, qu'aujourd'hui, on se trouve face à une sorte de marée incontrôlable et inexorable. Étanche, il étouffe et asphyxie son contenu. Solide, au point que se décomposant très lentement ils peuvent persister des siècles dans les terres, les eaux, jusqu'à former des continents toxiques au milieu des océans.

À la lumière du désastre entraîné par les polyéthylènes, il est utile de se souvenir des techniques anciennes. Comment faisait-on avant le plastique ? On a presque oublié ! Et bien, depuis la nuit des temps on utilisait principalement les végétaux. On mettait à profit la souplesse des écorces, des tiges, des feuilles, des lianes, pour fabriquer toute la gamme des réipients et des objets techniques nécessaires aux activités humaines. Le fibre végétale était reine, s'adaptant à des usages très variés.

C'est ce thème que nous avons choisi de développer dans ce numéro, en découvrant le travail de deux vannières, qui ont bien voulu nous faire partager quelques aspects de leur démarche et de leur savoir-faire.

« Rien de plus nocif qu'un matériau qui échappe à la loi du temps et des transformations, qui s'immobilise dans une inertie définitive. » (François Dagognet)

Extraits du compte-rendu du
CONSEIL D'ADMINISTRATION DU 12 JANVIER 2026

1. BILAN ANNUEL DU VOLET 'CONNAÎTRE' DE NOTRE PROJET ASSOCIATIF.

Ce bilan annuel consiste en une présentation de l'état d'avancement des objectifs que contient ce 'volet'. Pour tout savoir sur le sujet, un document exhaustif est disponible :
https://loparvi.fr/wp-content/uploads/2022/11/Volet_Connaître_2022_2031-2.pdf

ENJEU 1 : DÉVELOPPEMENT DES CONNAISSANCES SUR LE PATRIMOINE NATUREL EN ISLE-CRÉMIEU

2 OBJECTIFS, A, B

OBJECTIF A

"Accroître la connaissance de la biodiversité de l'Isle Crémieu"

A1 - Actions réalisées par la commission naturaliste, dont :

- Contrôle de six populations d'Écrevisse à pieds blancs
- Suivi des populations de Castor d'Europe sur plusieurs affluents
- Suivi de l'Orcanette des sables (7 stations)
- Prospection à la recherche de papillons patrimoniaux : le Damier de la Succise, avec 11 sites prospectés et 2 sites occupés.
- Recherche de sites potentiels de nidification de rapaces rares : Busard des roseaux (3 sites).

A2 - Des inventaires ont été réalisés sur des groupes sous prospectés ou méconnus (Action A2) tels que :

- Hyménoptères : 369 insectes collectés et mis en collection,
- Bryophytes : inventaire des Bryophytes de la réserve de Mépieu avec des jeunes de licence ATIB et de l'ENS des Fontaines et ruisseau du Pissoud (Favergeres-de-la-tour)
- Coccinelles : 22 insectes collectés et mis en collection,
- Syrphes : 23 insectes collectés et mis en collection
- Participation à l'Atlas régional Auvergne-Rhône-Alpes des Abeilles sauvages et des Coccinelles.
- Inventaire des Champignons de la RNR des étangs de Mépieu (première année d'un programme triennal)

OBJECTIF B

"Améliorer les connaissances sur les fonctionnalités et l'évolution des écosystèmes de l'Isle Crémieu"

Concernant l'objectif B, il a consisté principalement dans le suivi de 4 carrières, suivis réalisés selon le protocole standardisé ROSELIÈRE (Action B2).

Une étude sur la vie biologique des sols (Action B4) a été initiée dans la réserve naturelle régionale des étangs de Mépieu. Des analyses métabarcoding d'échantillons d'ADN (300 prélèvements) pour les Eucaryotes et les Bactéries sont en cours d'étude par le Laboratoire d'Écologie Alpine de Grenoble (LECA).

OUVONS LE VOLET 'CONNAÎTRE'

2 ENJEUX

4 OBJECTIFS

14 ACTIONS

ENJEU 2 : PARTAGE DES CONNAISSANCES pour AMÉLIORER LA POLITIQUE DE PROTECTION EN I.C.

2 OBJECTIFS, C, D

OBJECTIF C

"Porter l'information naturaliste à la connaissance des partenaires et des adhérents de Lo Parvi"

les données naturalistes de Lo Parvi sont transmises aux différents partenaires : pôles régionaux flore et faune du SINP (Système d'Information de l'Inventaire du Patrimoine naturel), Réserves Naturelles de France, collectivités locales, services de l'État et différents aménageurs. Elles alimentent l'Atlas de la biodiversité de l'Isle Crémieu. Ces données sont saisies par les salariés et les bénévoles dans la base Géonature de Lo Parvi (1 500 000 données)

OBJECTIF D

"Consolider les compétences naturalistes et les échanges d'expérience"

D 1 - "Fédérer les naturalistes crémolans dans la commission naturaliste de Lo Parvi", concerne plus particulièrement le cœur d'activité de la commission naturaliste : réunions, sorties collectives sur le terrain et réalisation du Best'of annuel en janvier. L'action D4 concerne plus particulièrement la formation des salariés : elle n'a pas été réalisée en 2025

2. DEMANDE DE SUBVENTION AU DÉPARTEMENT.

Une enveloppe de 46 000€ est demandée au département, identique à 2025.

L'un des objectifs pour 2026 est la réalisation de l'atlas ornithologique de l'Isle Crémieu avec l'assistance de deux stagiaires (stages de 6 mois).

ELLES ONT LA FIBRE VÉGÉTALE

MARLÈTE & CORINE. Cela fait quelque temps que nous avons pris contact avec Marlète et Corine, bien connues à Lo Parvi, pour qu'elles nous présentent une de leurs activités favorites, la vannerie. Et pas de n'importe quelle vannerie, comme nous allons le voir.

Corine est travailleuse indépendante, toujours en lien avec la nature, elle effectue des inventaires cartographiques de la flore, des sorties nature notamment avec la CAPI et propose aussi des ateliers de vannerie sauvage. Si elle a commencé par la vannerie traditionnelle, elle s'est rapidement tournée vers la vannerie buissonnière. Tout comme Marlète qui cumule les formations et les fonctions de bibliothécaire et de vannière (proposant elle aussi des stages de formation). Deux écoles de vannerie – classique - existent en France, dont une à Villeurbanne.

QUELLE VANNERIE ? Précisons tout de suite cette différence.

La vannerie traditionnelle va utiliser les fibres végétales que l'on destine à cet usage, donc souvent cultivées, tel que l'osier, le rotin, voire la paille.

La vannerie sauvage ou buissonnière va procéder par prélèvement dans la nature de fibres qui se prêtent ou que l'on va adapter à la vannerie.

La vannerie sauvage ou buissonnière.

Moins codifiée, plus spontanée, basée sur l'observation des ressources disponibles et sur l'expérimentation, la vannerie sauvage fait la part belle à la variation, et à la création. Elle mettra pourtant en œuvre les mêmes techniques d'assemblage.

« Faire d'un entrelacs de matériaux souples, un objet rigide. »



Vous avez dit VANNERIE !

(ce n'est pas une blague)

La racine du mot provient sans doute du van à vanner, qui permettait de trier le grain. Le lien entre cet objet technique et le développement des cultures de graminées est fort. La pratique de la vannerie remonte à plus de 10 000 ans.



Tableau de Jean-François MILLET (1847)

Elles ont la fibre végétale

MATIÈRES À VANNERIE.

C'est l'intérêt de ce type de vannerie que d'utiliser une très large gamme de plantes et donc de fibres.

Pour les tiges on se tournera vers le noisetier, la viorne, le troëne, la ronce. (les ligneux seront plutôt récoltés entre octobre et février).

Chez les lianes, la clématite, le chèvrefeuille, la vigne, le lierre, le houblon peuvent apporter leur souplesse.

Les feuilles d'iris des marais, de massette, peuvent trouver leur tresse.

Les écorces, les feuilles, les tiges, les lianes peuvent être mises à contribution.

Les écorces de châtaignier, de saule et de noisetier ne seront pas négligées.

Nos deux vannières nous ont aussi parlé des tiges de pissenlits et de plantain avec lesquelles elles ont réalisé de petits objets colorés.

Enfin, elles ne se privent pas de faire des expériences, tout n'est pas dans les livres. Chaque matière demande une préparation pour conserver ou retrouver la souplesse. Cela va du trempage simple, à la macération (trempage longue durée), jusqu'à l'ébouillantage.



À la bibliothèque de Lo parvi :

La Garance voyageuse. 144 (Hiver 2023) : Plantes à vannerie : frêne, châtaignier, noisetier, saule (PER GAR 144)

Quatre saisons du jardin bio 225 (juillet-août 2017) : Vannerie : identifier les bons végétaux et aussi quand les récolter (PER QUA 225)

Le saule / Dominique Brochet : la plante aux mille pouvoirs / Brochet, Dominique. Éd. de Terran, 2016. Cote : 401.1 BRO

Pour commencer à tresser, on va trouver des revues, des livres, des tutoriels sur la vannerie sauvage ou buissonnière en quantité.

Pour explorer les dimensions artistiques et anthropologiques de la vannerie, le site de la galerie stimmung (galeriestimmung.com) est très intéressant (voir adresse ci-dessous).

Dans le même ordre d'idée stimulante, l'autrice Ursula K. Le Guin a écrit en 1985 un texte étonnant à forte teneur féministe, intitulé

La théorie de la Fiction-Panier, qu'on peut trouver sur le site de la revue *Terrestres*.

<https://www.terrestres.org/2018/10/14/la-theorie-de-la-fiction-panier/>

<https://galeriestimmung.com/blogs/journal/tresser-des-mondes-weaving-worlds>



LE TEMPS DE FAIRE

On voit donc que la vannerie ne s'improvise pas ; c'est une activité qui demande une préparation, qui s'inscrit dans une durée, liée aux cycles des saisons et aux démarches de préparation. L'utilisation de la ronce va réclamer plusieurs opérations, pour enlever les épines d'abord, puis les épaississements, avant de la refendre, et d'enlever la moelle pour ne conserver que la partie ligneuse. Merci à l'Opinel pour ce travail éminemment manuel. Dès lors que l'on met à tremper il faut savoir quand on va passer à la réalisation.

Anticipation et organisation n'enlèvent pas une dimension méditative à cette mise en relation avec la matière végétale qu'on est amené à 'comprendre' avant de pouvoir l'utiliser. Corine parle des vertus thérapeutiques dans cette longue fréquentation.

Si l'intérêt utilitaire de la vannerie saute aux yeux, ajouté à ses vertus de non toxicité et de biodégradabilité intégrale, pour réaliser des entourages de bouteilles, des paniers d'escalier, ou tout simplement des corbeilles ou cabas, on n'oubliera pas les possibilités esthétiques et décoratives de cet art.

« Ramassez et liez des broussailles, vous bâtirez une petite maison
Déliées, elles retournent à la nature »

Jien 慈円 (1155-1225)

Polytrichum formosum

Polytrichum formosum ou Polytric élégant est une de nos plus grandes espèces de mousses forestières. Il mesure généralement 10 à 20 cm de haut et ressemble à de petits sapins poussant en colonies denses au pied des arbres. A l'état sec, il est beaucoup moins élégant mais reprend vie dès les premières gouttes de pluie, phénomène que l'on nomme reviviscence.

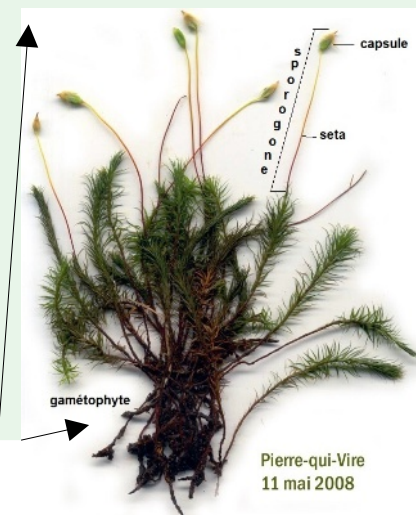
Mais qu'est-ce qu'une mousse ? Ce n'est ni un lichen, ni un champignon, pas non plus une algue mais quand même une plante bien qu'un peu particulière puisqu'elle n'a pas de vaisseaux conducteurs et donc pas de sève. Ces plantes, minuscules pour la plupart, sauf notre Polytric bien entendu, sont apparues sur Terre il y a 470 millions d'années. Ce sont les premières plantes terrestres. A cette époque, Ordovicien moyen de l'ère Primaire, le sol tel qu'on le connaît actuellement n'existe pas. La roche mère est à nu et la concentration en CO₂ dans l'atmosphère est élevée, la planète commence à se refroidir et les calottes glaciaires à se former.

Le climat devient plus propice à l'émergence de la vie terrestre et certaines algues d'eau douce (Characées) évoluent, lentement bien entendu, et s'adaptent à la vie terrestre. Les mousses sont ce chaînon entre algues évoluées et plantes vasculaires¹ et gardent de ces temps reculés une grande dépendance à l'eau essentielle à leur reproduction. En l'absence d'eau, elles rentrent en dormance dans l'attente de jours meilleurs. Les mousses sont donc des végétaux pionniers² qui se contentent de peu. Les minéraux transportés par l'eau de pluie leur suffisent, leur support : sol, roche, troncs d'arbres ..., ne leur sert qu'à s'accrocher, elles ne s'en nourrissent pas. Ainsi, notre Polytric élégant apprécie l'humus des sols forestiers et a une nette préférence pour les sols plutôt acides, d'ailleurs, il est fréquent dans les forêts de châtaigniers où il peut former des colonies importantes se propageant par des rhizomes souterrains très cassants. La reproduction sexuée commence en hiver et se termine l'été par la libération des spores. Les mousses comme les fougères et les champignons ne produisent pas de graines mais des spores³ dont le rôle est identique à celui des graines mais la différence serait un peu longue à expliquer.

1 : Qui comportent des vaisseaux et de la sève brute et élaborée.

2 : Les plantes pionnières sont les premières espèces végétales à s'établir dans des zones sans végétation.

3 : éléments unicellulaires dont le noyau ne contient que la moitié des chromosomes



https://fleursauvageyonne.github.io/flsv/plssfl/polytrichum_formosum.htm

Les bonnes nouvelles...

Convocation à l'Assemblée Générale ordinaire 2026

Chère adhérente, cher adhérent,

Vous êtes membre de l'association Nature Nord Isère Lo Parvi, à jour de votre cotisation (vous pouvez vous mettre à jour juste avant l'ouverture de l'assemblée, la cotisation est valable pour l'année civile), le Conseil d'Administration a le plaisir de vous inviter à l'Assemblée Générale ordinaire de notre association :

Le samedi 11 avril 2026 à 8H30 à Vézeronce-Curtin

À la salle des fêtes DE VÉZERONCE- CURTIN
(adresse : salle diamantelle 100 Rue des Diamantaires
38 510 Vézeronce-Curtin).

HYPERLINK "<https://maps.app.goo.gl/b7LdctA7WiBFtN8m9>"
<https://maps.app.goo.gl/b7LdctA7WiBFtN8m9>

Tempo du jour :

8h30 : Accueil des participants, émargement,

L'assemblée ne peut commencer ses travaux qu'une fois l'émargement réalisé et le quorum atteint, merci d'être à l'heure !

9H00 : Ouverture de l'Assemblée Générale ordinaire

Accueil par la commune

Présentation des rapports : Rapport moral 2025, Rapport financier 2025 ; Budget prévisionnel 2026 ; Vote des rapports ;

Vote du montant des cotisations 2027 ;

Rapport d'activités 2025 ;

Renouvellement du Conseil d'Administration ;

12h20 : fin des travaux, suivis d'un pique-nique sorti des sacs et partagé pour une auberge espagnole.

14h00 : visite guidée pour les adhérents sur des espaces naturels à proximité

Les différents rapports : moral, d'activités et financier vous seront envoyés prochainement. Si vous êtes intéressé(e) pour participer au Conseil d'Administration, vous pouvez présenter votre candidature par écrit ou oralement auprès du secrétariat avant l'AG et même durant l'AG jusqu'au moment du vote.

A Trept le 10 février 2026, pour le Conseil d'Administration,

la présidente, Murielle Gentaz

Le Week-end Nature Du 10 au 12 Juillet



7

Un week-end nature proposé aux adhérents, pour aller à la découverte d'un autre lieu de nature que l'Isle Crémieu et partager de bons moments de convivialité.

Nous irons cette année en **Vanoise**, dans le secteur d'Aussois. Le séjour est prévu du vendredi 10 juillet après-midi au dimanche soir 12 juillet.

Vous trouverez les informations nécessaires en suivant ce lien :

<https://loparvi.fr/wp-content/uploads/2026/02/Programme-Week-end-Vanoise-2026.pdf>

(*Attention, Nombre de places limité !*)

RÉUNIONS, réunions, rÉuNiONS



C.A.

LUNDI 9 MARS à 19 H

Ordre du jour :

- Arrêté des comptes
- Questions diverses

La participation au C.A. est ouverte à nos adhérents.
Mais il est bon de prévenir auparavant.

Réunions des commissions

en Mars

- VEILLE ÉCOLOGIQUE : 2 / 03 à 14 h
- NATURALISTE : 2 / 03 de 18H à 20 H
- FORMÉDUC : 4 / 03 à 14 h
- BIBLIOTHÈQUE : 9 / 03 de 10 H À 13H
- COMMUNICATION : 9 / 03 à 16 h 30
- FORÊT : 19 / 03 de 9h 30 à 12h
- AMÉNAGEMENT DU TERRITOIRE :
19 / 03 de 12 h à 14 h

Lo Parvi y tiendra un stand.

Retrouvons-nous les 21 et 22 mars à Cessieu.

Le **Festival Photo Nature des Louvards** revient !

Notez bien: Cessieu (38) – Salle des fêtes – de 10h à 18h -

FESTIVAL PHOTO NATURE

ORGANISÉ PAR « LES LOUVARDS »

**21 & 22
Mars
2026**
14ème
édition
CESSIEU (38)
Salle des fêtes
10 h à 18 h
Entrée gratuite

Samedi 21
Conférence à 19 h :
"L'effraie des clochers :
entre fascination et protection"
Valentin Marcheguy



Sorties et balades ...



Samedi 7 mars 2026 de 9h à 12h :
Gestion forestière et biodiversité



Samedi 14 mars de 14 h à 17 h :
Initiation ornithologique, les
oiseaux des étangs

Samedi 21 mars de 14 h à 17 h :
Découverte des premières fleurs
du printemps.



Vendredi 3 avril de 20h 30 à 23 h :
Les amphibiens

Le Syndicat Interdépartemental
d'Aménagement du Guiers et de Ses Affluents
(SIAGA)

Propose **un évènement exceptionnel** qui
aura lieu « sur les bords de la Bièvre », en 3
parties,

Le samedi 21 mars 2026 à partir de 14h
3409 route de Belley, 38490 AOSTE

Et c'est gratuit !

(voir le programme détaillé sur le site de Lo Parvi)

Dimanche 12 avril 2026

*Lo Parvi fête
le printemps !*



Plus d'informations



Lo Parvi
Association nature
Nord-Isère

À la rencontre de la nature en Isle Crémieu

DIMANCHE 12 AVRIL

De 10h à 18h

STANDS DE PRÉSENTATION DES

ACTIVITÉS DE L'ASSOCIATION :

Connaissances naturalistes / Forêt / Jardinage bio /
Veille écologique / Aménagement du territoire /
Formation / Bibliothèque

ANIMATIONS & JEUX

De 12h30 à 14h

APÉRITIF & AUBERGE ESPAGNOLE

à 11h et à 14h30

SORTIES NATURE À THÈMES



Association Nature Nord-Isère LO PARVI
45 place de la mairie - 38460 TREPT
www.loparvi.fr

